



Onlinekurs Wasserfarben - Formen Farben Muster

Hallo! Ich freue mich, dass Du dich für meinen Onlinekurs **Wasserfarben - Formen Farben Muster** entschieden hast.

Die folgende Auflistung soll es Dir leichter machen, eventuell fehlendes Material zu kaufen.

Ich möchte an dieser Stelle darauf hinweisen, dass ich für keines der im Film verwendeten oder vorgestellten Produkte und Bücher ein Honorar o. Ä. von den Herstellern oder Verlagen erhalten habe.

Folgende Materialien und Werkzeuge und Bücher wurden im Kurs verwendet bzw. vorgestellt:

Farben:

- Aquarellfarben von Schmincke Horadam und Winsor & Newton
- Schultuschkasten von Pelikan 24er
- Temperafarbkasten von Caran d'Ache, „Gouache Studio“ mit 15 Farben
- Flüssige Acrylfarben von Golden „High Flow Acrylics“ und von Schmincke „Aerocolor Professional“
- Wenn keine Wasserfarben vorhanden sind, verdünnte Acrylfarben z. B. von Schmincke „Akademie Acryl“, Amsterdam „Standard Series“, Winsor & Newton „Galeria“, Lascaux „Studio“

Pinself:

- Schulmalpinsel von Da Vinci „Junior Synthetics“
- Da Vinci „Nova Synthetics“
- Mischhaarpinsel von Boesner „Serie 928“ (Größe 10)

Papier:

- Aquarellpapier von Boesner „Doree“, halbsatiniert, 300g/m²
- Akademie-Aquarellpapier von Hahnemühle „Allegretto“, 150g/m²
- „Aquarelle 300“ von Boesner, matt, 300g/m²

zum Vorzeichnen und Mustern:

- wasservermalbare Buntstifte von KOH-I-NOOR „Mondeluz“
- Wachsstifte von Caran d'Ache „Neocolor I“
- Ölpastellkreiden von Honsell „Jaxon“

Bücher:

- Lisa Solomon, „A Field Guide to Color“ ISBN 978-1-61180-612-0
- Maggie Malone, „5,500 Quilt Block Designs“ ISBN 1-4027-2047-5 (antiquarisch)
- Kaffe Fassett, „Patchwork, Meine Welt der Farben“ ISBN 3-8043-0644-6 (antiquarisch)